

3023-01

Johanna Bordewijk-Roepman (1892-1971)

Inhoudsopgave

Manuscripten.....	3
Correspondentie.....	9

Manuscripten

- 1 Debout - éveille-toi; B gr. t.; Autograaf; 115 piano solo; , 06-jul-53. Partituur (7 p.).
- 1b Debout - éveille-toi; B gr. t.; Autograaf; 115 piano solo; , 06-jul-53. Partituur (7 p.).
- 2-1 Impromptu; Cis gr. t. Aanwezig drukexemplaar met ingeschreven correcties.; Autograaf; 115 piano solo; , jul-60. Partituur (15 p.).
- 2-2 Impromptu; 2 exemplaren, origineel + lichtdruk; Autograaf; 115 piano solo; , jul-60. Partituur (15 p.).
- 2-3 Impromptu; 2 exemplaren. Cis gr. t.; Autograaf; 115 piano solo; , jul-60. Partituur(15 p.).
- 3-1 Sonate 1943; E gr. t.; Autograaf; 115 piano solo; , feb-43. Partituur (15 p.).
- 3-2 Sonate 1943; E gr. t.; Autograaf; 115 piano solo; , 1943. Partituur (7 p.).
- 4 Variaties I; Autograaf; 115 piano solo; , jul-21. Partituur.
- 5-1 Variaties II; Autograaf; 115 piano solo; , sep-19. Partituur.
- 5-2 Variaties II; Autograaf; 115 piano solo; , sep-21. Partituur (22 p.).
- 6 Zeedistel; Autograaf; 115 piano solo; Partituur.
- 7-1 Concert; As gr. t.; Autograaf; 119 piano en orkest; , Mei/Juni 1940. Partituur (124 p.) + piano-uittreksel (43 p.).
- 7-2 Pianoconcert; As gr. t.; Autograaf; 119 piano en orkest; , Mei/Juni 1940. Piano partij. (30 p.).
- 7-3 Concert voor Piano; As gr. t.; Afschrift; 119 piano en orkest; , Mei/Juni 1940. Piano-uittreksel (43 p.).
- 8-1 Praeludium en Fuga; 1. F kl. t. 2. C gr. t.; Autograaf; 160 beiaard; Partituur ([10] p.).
- 8-2 Praeludium en fuga; 1. F kl. t. 2. C gr. t.; Autograaf; 160 beiaard; , mrt-50. Partituur (9 p.).
- 8-3 Praeludium en Fuga; 1. F kl. t. 2. C gr. t.; Autograaf; 160 beiaard; , mrt-50. Partituur (10 p.).

- 9-1 Thema met Variaties; I. C gr. t. II. C gr. t. III. C gr. t. IV. Bes. kl. t. V. F gr. t. VI. C gr. t.; Autograaf; 160 beiaard; Partituur (11 p.).
- 9-2 Thema met Variaties; I. C gr. t. II. C gr. t. III. C gr. t. IV. Bes. kl. t. V. F gr. t. VI. C gr. t.; Autograaf; 160 beiaard; , mrt-50. Partituur (10 p.).
- 9-3 Thema met variaties; I. C gr. t. II. C gr. t. III. C gr. t. IV. Bes. kl. t. V. F gr. t. VI. C gr. t.; Autograaf; 160 beiaard; , mrt-50. Partituur (10 p.).
- 10-1 Triptiek; I. D gr. t. II. B gr. t. II. F gr. t.; Autograaf; 160 beiaard; , apr-51. Partituur (10 p.).
- 10-2 Triptiek; I. D gr. t. II. B gr. t. II. F gr. t.; Autograaf; 160 beiaard; , apr-51. Partituur (10 p.).
- 10-3 Triptiek; I. D gr. t. II. B gr. t. II. F gr. t.; Autograaf; 160 beiaard; , apr-51. Partituur (10 p.).
- 11-1 Sextet; C gr. t.; Autograaf; 347 andere combinaties blaasinstrumenten; , jun-33. Partituur (42 p.).
- 11-2 Sextet voor blaasinstrumenten; C gr. t.; Autograaf; 347 andere combinaties blaasinstrumenten; Schetsen.
- 11-3 Sextet; C gr. t.; Autograaf; 347 andere combinaties blaasinstrumenten; Schetsen.
- 12 Gavotte; G gr. t.; Autograaf; 383 trio blaasinstrumenten en piano; , aug-26. Partituur + partijen.
- 13-1 Epiloog; Autograaf; 498 symfonieorkest; , April - Juli 1943. Partituur (71 p.).
- 13-2 Epiloog; Autograaf; 498 symfonieorkest; , 1943. Partituur (71 p.).
- 13-3 Epiloog; Autograaf; 498 symfonieorkest; , April-Juni 1943. Piano-uittreksel (14 p.).
- 13-4 Epiloog; De partijen zijn betekend. In de partijen staan tijdsduren geschreven. De partijen hebben een Donemus stempel.; Autograaf; 498 symfonieorkest; Partijen.
- 14 Poolsche Suite; Autograaf; 498 symfonieorkest; , jan-37. Partituur (66 p.).

- 15-1 Symphonie; Autograaf; 498 symfonieorkest; , April - Aug: 1942. Partituur (92 p.).
- 15-2 Symphonie; Autograaf; 498 symfonieorkest; , April-Aug. 1942. Piano-
uittreksel (26 p.).
- 15-3 Symphonie I; Autograaf; 498 symfonieorkest; , April - Aug: 1942. Partituur (92 p.).
- 16-1 Zeven Perzische Kwatrijnen; Alle stemmen.; Autograaf; 501 1 zangstem; , mei-53. Partituur (5 p.).
- 16-2 Zeven Perzische Kwatrijnen; Alle stemmen.; Autograaf; 501 1 zangstem; , mei-53. Partituur (6 p.).
- 17 Ballade au Hameau; Sopraan, alt, tenor en bas. D kl. t.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); , mei-38. Partituur (6 p.).
- 18 De Heilige Cirkel; Tenor I,II. en bas I,II. 1. Bes gr. t. 2. A gr. t. 3. G kl. t. 4. F gr. t. 5. C gr. t. 6. A gr. t.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); , Anno Sancto 1950. Partituur (35 p.).
- 19 Geen dingen sijn so geringe geschapen; Tenor I,II. en bas I,II. C gr. t.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); Partituur (4 p.).
- 20 Glijck den grootsten Rapsack; Voor mannenkoor. Tenor I,II. en bas I,II. Es gr. t.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); Partituur (3 p.).
- 21 Je Maintiendrai; Voor mannenkoor. Tenor I,II en bas I,II. C gr. t.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); Partituur.
- 22 Les cinq doigts de la main; Tenor I,II. en bas I,II.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); , Novembre 1950. Partituur(18 p.).
- 23 Maannacht; Tenor I,II. en bas I,II. G kl. t.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); , mei-38. Partituur (3 p.).
- 24-1 The moon; Sopraan I,II. en alt I,II.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); , Sept. 1961. Partituur (12 p.).
- 24-2 The moon; Sopraan I,II. en alt I,II.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); Partituur (12 p.).
- 25 Verstandige - handige; Tenor I,II en bas I,II. F gr. t.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); Partituur (4 p.).

- 26 Vier Puntgedichten; Tenor I,II.en bas. I,II. B kl. t.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); , nov-50. Partituur (14 p.).
- 27 Wederopbouw; Tenor I,II en bas I,II. D gr. t.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); , nov-54. Partituur (17 p.).
- 28 Melopee; Sopraan, alt, tenor en basBes gr. t.; Autograaf; 540 koor (4-stemmig); , mrt-41. Partituur.
- 29 De Jager van Eickhof; Sopraan solo + 4st. koor. Sopraan, alt, tenor en bas. D gr. t.; Autograaf; 541 solo en koor (4-stemmig); , jan-40. Partituur (5 p.).
- 30 Aanvaarding; Alle stemmen. D gr. t.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , Aug: 1948. Partituur (6 p.).
- 31 De kroaie en den puyt; Sopraan.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , sep-41. Partituur.
- 32 De maan was maar een kin van goud; Alle stemmen.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; Partituur + tekst.
- 33-1 Elf Kinderliedjes; Alle stemmen. 1. F gr. t. 2. D gr. t. 3. F gr. t. 4. C gr. t. 5. As, D gr. t. 6. E gr. t. 7. D gr. t. 8. D gr. t. 9. G gr. t. 10. E kl. t. 11. E gr. t.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , nov-50. Partituur ([15] p.).
- 33-2 Elf Kinderliedjes; Alle stemmen. 1. F gr. t. 2. D gr. t. 3. F gr. t. 4. C gr. t. 5. As, D gr. t. 6. E gr. t. 7. D gr. t. 8. D gr. t. 9. G gr. t. 10. E kl. t. 11. E gr. t.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; Partituur (9 p.).
- 34a Holland; Sopraan of alt of tenor. Cis gr. t.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , nov-43. Partituur (6 p.).
- 34b Holland; Partituur in transparanten.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , nov-43. Partituur (6 p.).
- 35a Ik wensche u; Sopraan of alt of tenor.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , jan-44. Partituur (4 p.).
- 35b Ik wensche u; Partituur in transparanten; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , jan-44. Partituur (5 p.).
- 36-1 Moed; Sopraan (of mezzosopraan).; Autograaf; 900 zangstem en orkest; , sep-43. Partituur (17 p.) + partijen.

- 36-2 Moed; Sopraan (of mezzosopraan).; Autograaf; 900 zangstem en orkest; , sep-43. Partituur (17 p.).
- 36-3 Moed; Sopraan (of mezzosopraan).; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , sep-43. Partituur (6 p.).
- 37a Oranje May-lied; Sopraan of tenor.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , October 1944. Partituur (6 p.).
- 37b Oranje May-lied; Partituur in transparanten.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , October 1944. Partituur (7 p.).
- 38a Sei getrost; Sopraan of alt of tenor. D gr. t.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , dec-39. Partituur.
- 38b Sei getrost; Partituur in transparanten; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , dec-39. Partituur (4 p.).
- 39 Three Nursery-Rhymes; 2 exemplaren. Sopraan of alt of tenor. 1. As gr. t. 2. B kl. t. 3. C gr. t.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , Aug: 1948. Partituur (13 p.).
- 40a Vijf Tempelzangen; Sopraan. 1. Cis gr. t. 2. F kl. t. 3. G kl. t. 4. F kl. t. 5. Cis gr. t.; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , feb-50. Partituur (26 p.).
- 40b Vijf Tempelzangen; Partituur in transparanten; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , 1951. Partituur (25 p.).
- 41-1 High flight; Sopraan I,II. en alt I,II. Bes gr. t.; Autograaf; 640 koor (4-stemmig) en piano; , jun-56. Partituur (14 p.).
- 41-2 High flight; Sopraan I,II. en alt I,II. Bes gr. t.; Autograaf; 640 koor (4-stemmig) en piano; , jun-56. Partituur (16 p.) + schets.
- 42 Lofpsalm; Sopraan solo + 4st. koor. Sopraan, alt, tenor en bas. Cis gr. t.; Autograaf; 641 solo, koor (4-stemmig) en piano; , jun-56. Partituur (29 p.).
- 43 Ik wensche u; Sopraan of alt of tenor. G kl. t.; Autograaf; 800 zangstem met instrumentale begeleiding; Partituur (6 p.).
- 44 Bierbaum - Lieder; Sopraan. I. F kl. t. II. A gr. t. III. A gr. t.; Autograaf; 900 zangstem en orkest; , October 1940. Partituur (45 p.).

- 45 De Kroaie en den Puijt; Sopraan.; Autograaf; 900 zangstem en orkest; Partituur (10 p.).
- 46 Holland; Alle stemmen. Fis gr. t.; Autograaf; 900 zangstem en orkest; Partituur (18 p.).
- 47-1 Les Illuminations; Sopraan. I. B gr. t. II. Bes kl. t. III. Fis gr. t.; Autograaf; 900 zangstem en orkest; , jan-40. Partituur (84 p.).
- 47-2 Les illuminations; Sopraan. I. B gr. t. II. Bes kl. t. III. Fis gr. t.; Autograaf; 900 zangstem en orkest; , jan-40. Partituur (32 p.) + piano-uittreksel + partijen.
- 47-3 Les illuminations; Sopraan. I. B gr. t. II. Bes kl. t. III. Fis gr. t.; Autograaf; 900 zangstem en orkest; , jan-40. Partituur (32 p.).
- 47-4 Les Illuminations; Autograaf; 600 zangstem en piano/clavecimbel; , jan-40. Pianouittreksel. (7 p.).
- 48 Oranje May-lied; Autograaf; 900 zangstem en orkest; , October 1944. Partituur (16 p.).
- 49-1 Eloge du Vent; Sopraan solo + 3st. koor. Sopraan en alt I,II. Cis gr. t.; Autograaf; 936 solo, koor (3-stemmig) en orkest; , jan-39. Partituur (81 p.) + tekst.
- 49-2 Eloge du Vent; Sopraan solo + 3st. koor. Sopraan en alt I,II. Cis gr. t.; Autograaf; 936 solo, koor (3-stemmig) en orkest; Partituur (37 p.).
- 50 De Lentewind; Sopraan solo + 4st. koor. Sopraan, alt, tenor en bas. E gr. t.; Autograaf; 941 solo, koor (4-stemmig) en orkest; , apr-41. Partituur (17 p.) + partijen.
- 51 [Mijn eigen tuintje]; Autograaf; 941 solo, koor (4-stemmig) en orkest; Schets.
- 52 Plato's Dood; Sopraan solo + 4st koor. Sopraan, alt tenor en bas.; Autograaf; 965 spreekstem, zangstem(men)/koor en instrumentale begeleiding; , Oct. 1948 - Juli 1949. Partituur (200 p.) + piano-uittreksel (101 p.) + teksten + brief.
- 53-1 Rotonde; Autograaf; 980 opera/operette; , Maart - September 1941. Partituur (275 p.).
- 53-2 Rotonde; Autograaf; 980 opera/operette; , sep-41. Partituur (94 p.).

54 Mrs. Reese; Autograaf; 117 2 of meer piano's; Schets (2 p.).

Correspondentie

1 PDF van papieren inventaris_OCR